									高校生有望選手リ人
다 무현	型鞆	捕手	内之1	含瑛輝	3年	167	67	右右 △	身体能力抜群。将来的には外野手としてフィットしそうだが、捕手を諦めるのは惜しい
島池		投手	白川	恵翔	3年	179	85	右右 △	ジャベリックスローで中学全国 1 位。ケガ多い体質を改善し最速 140 キロから突き抜けた
	島科学技術		近藤	駿	3年	180	86	右右△	体格は申し分なしの最速 140 キロ右腕。 クイックなど細かい投球技術が上を狙う時の課
	島北	投手	河野	勇真	2年	174	70	右右△	四国2年生最速の140キロ右腕。 効率的フォーム追究できれば最終学年では145キロ以上
_				龍哉	3年	178	83		
	島商	投手	村田						最速 140 キロの投手以上に、外国人に負けない豪快スイングと内外野を守れる汎用性魅
	岡西	投手	浮橋	幸太	3年	175	77	右左 △	21 世紀枠甲子園初出場に導いた「二刀流」。最速 140 キロ&高校通算 15 本塁打に巧みさ
鳴		左翼手	浦	和博	3年	171	75	左左 △	1年夏から名門の中軸。軸回転の鋭さが高校通算20本塁打に迫る長打を生み出す原動力に
	門渦潮	遊擊手	有持	泰成	3年	177	74	右右 △	チームではエースも、四国選抜では遊撃手で高評価。打球反応の速さと堅実な打撃持ち
川英	明	投手	黒河	竜司	3年	180	85	右右 〇	143 キロの最速より 130 キロ後半ツーシームに切れ味。ストレートのアベレージ向上が課
Ξ:	本松	投手	上杉	綸聖	3年	168	66	右右 △	最速 141 キロ叩き出すフィジカルポテンシャルは高い。春以降は一定の投球テンポ修正
尽	誠学園	捕手	永尾	斗摩	3年	185	87	右右 △	昨年 12 月の四国選抜ではベストタイム 1 秒 9 の二塁送球と丁寧リード。チームで同レベル
高	松商	投手	香川	卓摩	3年	165	62	左左 〇	体格をカバーする効率性追究とクレバー配球でセンバツでの飛躍を期す最速 141 キロ左
			中塚	公晴	3年	172	71	右右△	最速 140 キロストレートと自在カットボールが軸。大叔父は元大洋の名選手・中塚政幸!
		中堅手	飛倉	爽汰	3年	167	61	右右 △	一塁駆け抜け3秒53。高校通算本塁打0と長打力には欠けるが、走攻守に全てに高い能
津	эш	投手		キーンタヒル			68	右左 △	父がパキスタン人の最速 138 キロ右腕。加速度を増す走塁と崩されても安打放つ打撃は
	井学園寒川		加茂	優太	3年	171	70	右右〇	弾力性のあるフォームから四国3年生最速147キロ。本人が目指す高卒プロ入りへ春が勝負
	治西	投手	村上	晃典	3年			左左 △	50メートル走 5 秒 9 の後足。最速 140 キロ左腕を活かし、将来的には外野手で見たい素が
						171	63		
済:		捕手	芦谷	泰雅	3年	170	76	右右△	昨夏甲子園ベスト4に3番・女房役として貢献。スローイングの瞬発性が付けば上も狙え
型力	カタリナ学園		田中	択磨	3年	178	83	右右 △	力を入れた時の最速 140 キロストレートに重みあり。関節柔軟性増せばもっと球速伸び
_		二塁手		給太郎	3年	179	68	右左 △	二遊間の打球を捕球して投げるまでの流れは流麗。打撃面もセンター中心に返す職人気
新	f田	中堅手	大判	球太	3年	176	72	右左 △	昨秋のケガもようやく回復。内野手も守れる俊足で春にはスピードスターの道を築こう
松	公山聖陵	一塁手	大村	侑希	3年	185	85	右右 △	泳ぎながらもレフトボール際へ運べるスケール感。苦手な守備も足を動かし打撃へ活か
知 岡	豊	投手	植田	ジゲン	3年	171	67	右右 △	四国選抜オーストラリア遠征では圧巻の8イニング17奪三振。130キロでも空振り取るキ
高		三塁手	西村	唯人	3年	171	73	右左 〇	四国選抜で魅せた木製バットの自在な扱い。守備力が上がれば一流大学進学以上が望め
	徳義塾	投手	服部	遼馬	3年		68	左左 △	バランスよく投げられる努力型左腕。連投なしでの安定度は香川卓摩(高松商)もしの
731	1 NO 4X 342	捕手	安田	隆	3年	179	80	右右△	腰痛などに悩まされ続けた昨秋。捕手からのコンバートも視野に入れ、豪打復活を期す
		中堅手							
77 -			古澤	怜大	3年	170	73	右右△	スイッチヒッターにも一時チャレンジ。明徳義塾の伝統継ぐ走攻守に隙のない中堅手
春		投手	坂元	創	3年	186	85	右右〇	大型故に…を感じさせない体のキレと上下の連動。制球力向上で投球が楽しくなるはず
九小	州国際大付		下村	海翔	3年	174	70	右右 〇	ナイフのようなキレ味のスライダーと 140 キロ超の直球は野性味抜群。実戦の強さも©
		中堅手	葛城	陸	3年	180	75	右右 △	大舞台ほど柵越え力を見せつける。「外野の間はいつでも抜ける」というオーラが充満
真	[颯館	中堅手	松尾	堅成	3年	178	80	右左 〇	外野からのレーザービームにビクッ…なるほど投手兼任か。ガツンと弾く打にも凄みあ
筑	[陽学園	投手	西舘	昂汰	3年	187	83	右右 〇	秋に急成長を遂げ九州優勝を支えた144キロ直球。チェンジアップの抜け具合もなかな
		遊撃手	中村	敢晴	2年	183	68	右右 △	体の線が細い素材中の素材も目を引く遊撃での立ち姿。まず強く振り切れるようになろ
東	筑	一塁手	和久日	田秀馬	3年	180	79	右左 △	背筋力の強さを感じさせるフォロースルーの大きさ。浪漫に満ちたマン振りに夢を乗せ
_		捕手	神宮	隆太	3年	180	85	右左 〇	左の大砲。捕手の足さばき、送球も向上しドラフト候補に恥じないスケール感が備わっ
	H-T/E/(1)	遊撃手	近藤	大樹	3年	168	70	右右△	堅実な守備力と決め球を一撃で仕留める打撃センス。クレバーさもある実戦向き内野手
担 -	大大濠	投手		宣太朗	3年	177	80	右右△	
		二塁手							度重なる怪我で苦しむも基礎能力の高さは随一。本調子なら力で押していける U-15 侍出
賀 佐	資商		中島	優仁	3年	174		右両△	グラブさばき、足運びが巧みで身のこなしに惚れ惚れ。済木龍輝との二遊間は高校屈指
		遊撃手	済木	龍輝	3年	174	68	右右 △	1 年夏から遊撃手を張るだけあって、とっさの動き&安定感◎。後輩に野田匠という怪腕
東	明館	投手	川口	剛輝	3年		67	右左 △	昨春の九州大会は 130 キロ台もパンフレットを見る観客が「えっ2年生…」。期待してま
		中堅手	寺崎	拓真	3年	177	75	右左 △	スピード感と打ち分け技術で昨春優勝に貢献。どこで何をやっても目立つスターの片鱗
倚 海	星	捕手	太田	勇新	3年	183	83	右左 △	痛烈な長打を放ったかと思えば鮮やかに単打を打ち分ける。守備力向上があれば面白い
創	成館	一塁手	深見	直人	3年	176	100	右左 △	説得力十分のフルスイング。球場の広さや風向きに関係なく圧倒的飛距離でスタンドイ
長	崎南山	投手	碳木油	管太朗	2年	177	72	右右 〇	秋の九州大会は初戦敗退も5回1/3を自責点0。スピンの利いたストレートが密かな話題
★ 有 ¹	明	投手	浅田	将汰	3年	181	81	右右 〇	地区最高評価。直球は常時 138 ~ 140 キロ超。100 キロ台のチェンジアップを駆使した技も
大		投手		享一郎	3年	178	80	右左 △	ググっと打者に迫ってくるようなストレートがさく裂。こりゃ県内屈指の素材じゃないた
	州学院		川野	涼多	3年	178	73	右右〇	守備の名手がここへきて打撃技術に向上気配。守備範囲の広さだけなら世代トップクラ
765	シノロナールル	中堅手	牛島	希	2年	177	75	右右〇	駆けるほどにスピードを増すダイナミックなプレー。打席でもスマッシュヒット連発
er.	÷++								
	本工	中堅手	内田	雄大	3年	178	75	右左 △	思い切りいいスイングから外野最深部へガシャーン。天才肌の二塁手・田中亮誠も要注
-		捕手	江川	侑斗	3年	178	75	右右〇	元シニア日本代表の4番打者も投手のよさを最大限に引き出すリードの老獪さが強み
	分商	投手	川瀬	堅斗	2年	181	78	右右 〇	兄・川瀬晃(ソ)を上回る充実の身体スペック。パワープレーで押せる本格派右腕
日本	本文理大付		翁長	佳辰	3年	177	70	右左 △	カット気味に打者に近いポイントで切れ味を増すスライダーには将来性しか感じない
		中堅手	東門	寿哉	3年	178	70	右左 △	スイングの強さ、打球の生命力、広い守備範囲をカバーする勘のよさで他を圧倒する
明	豊	投手	大畑	蓮	3年	183	65	右右 △	有望な後輩続出も、将来性ならタテにしなやかに振れるこの投手。これから歴史が始ま
			狭間	大暉	2年	177	77	右右 △	中学時代にシニア九州選抜でエースを張った本格派。甲子園での 140 超えでアピールを
			若杉	晟汰	2年	170	65	左右 〇	低身長から放たれる全球種のキレは鹿実時代の野田昇吾(西)を彷彿。「勝てる投手」が
5 小	林西	投手		幸多郎	3年	178	68	右右△	全球種が構えたミットに吸い込まれるような高品質。秋の九州王者を相手に自責点ゼロ
富		捕手	黒田	直人	3年	168	71	右左〇	二塁到達 1.83 秒のキャノン砲。特筆すべきは足のさばき。身体スペックも甲斐に近い
	, , , , ,	遊撃手	松浦	佑星	3年	171	65	右左△	- 全到達1.03 700 イヤノンNB。 特集 9 へとは足りとはど。 タドスペップ 9 中安に近い しなやかな身のこなしと遠投 110 mの強肩。スイングに鋭さ加わり三拍子が揃いつつあっ
mi.									
_	李兴田			人和	3年				通算 18 発のパンチ力に加え見た目の印象を覆す 50 m 5.8 秒の快足。引き出しの多さは魅
日				始. 由	0 4			FF A	
日記都は	『城東	投手	武藤	敦貴					
都宮	『城東 『崎第一	投手 投手	武藤 川島	隆志	3年	177	70	左左 〇	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キロ
日:都:宮(『城東	投手 投手	武藤		3年		70	左左 〇	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キロ
日:都:宮(『城東 『崎第一	投手 投手	武藤 川島 小峯	隆志	3年 3年	177	70 83	左左 〇 右左 〇	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キロマウンドに立つ姿は迫力満点。150 キロなんてすぐに出てしまいそうなスケール感が抜
部宮田島鹿	『城東 『崎第一	投手 投手 投手	武藤 川島 小峯 神里	隆志 新陸	3年 3年 3年	177 188	70 83 75	左左 〇 右左 〇 右左 △	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キ マウンドに立つ姿は迫力満点。150 キロなんてすぐに出てしまいそうなスケール感が抜 一塁到達 3 秒台が当たり前。とにかく足で目立つが、佐々木誠監督の指導で打力も向上
日記 宮田 田島 鹿田 鹿田 田田	『城東 『崎第一 『児島城西 『屋中央	投手 投手 投手 中堅手 捕手	武藤 川島 小峯 神里 新有	隆志 新陸 啓斗	3年 3年 3年 3年	177 188 176 176	70 83 75 78	左左 〇 右左 〇 右左 △ 右右 △	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キロマウンドに立つ姿な迫力満点。150 キロなんですぐに出てしまいそうなスケール感が抜一条。 - 星到進 3分もが当たり前、とにかく足で目立っが、佐々木城監督の指導で打力的点上 昨春の右手負傷後、左手で短いバットを振り続けると、本人も驚く猛打球に。リードも
日 都 宮 居島 鹿 鹿 神	城東 『崎第一 『児島城西 『屋中央 『村学園	投手 投手 中堅手 捕手 投手	武藤川 小 神里 新有能中川	隆志 新陸 啓斗 留優斗 武海	3年 3年 3年 3年 2年	177 188 176 176 174	70 83 75 78 74	左左 ○ 右左 ○ 右左 △ 右右 △ 右右 △	*適度な荒れ"で迫りくる130キロ台後半のストレートは驚異、打者としての評価も高いかったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速140キロマウンドに立つ姿は追力満点。150キロなんですぐに出てしまいそうなスケール感が抜ー星到達3秒台が当たり前。とにかく足で目立つが、佐々木誠監督の指導で打力も向上昨春の右手負傷後、左手で短いバットを振り続けると、本人も驚く猛打球に、リードも1 裏 「向から投げ込む快速球&スライダーに力強さ。さらに鍛えて実験の中でコツをつかり扱の沖縄尚学等でノービッター、140キロ球の高か直接とフォータの変差は二里の価値あり、
日都宮児島 鹿神神 神神神	据城東 『崎第一 『児島城西 『屋中央 神村学園 神縄水産	投手 投手 中 車 排手 投手 投手	武川小神新川 事新川 市国吉	隆志 解陸 科 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子 子	3年 3年 3年 3年 2年 3年	177 188 176 176 174 177	70 83 75 78 74 74	左左 ○ 右左 ○ 右左 △ 右右 △ 右右 △	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キロマウンドに立つ姿は追力満点。150 キロなんですぐに出てしまいそうなスケール感が抜一星到達 3 秒台が当たり前。とにかく足で目立つが、佐々木誠監督の指導で打ち向上昨春の右手負傷後、左手で短いバットを振り続けると、本人も驚く猛打球に。リードも(真っ向から投げ込む快速球&スライダーに力強さ。さらに鍛えて実戦の中でコツをつか秋の沖縄尚学戦でノーヒッター。140 キロ超の高め直球とフォークの落差は一見の価値あり
日都宮 児島 鹿 神神 神 北	据城東 『崎第一 記児島城西 記屋中央 申村学園 中縄水産	投手 投手 中捕手 投 投 投 手	武川小神新中国 金城 東東 東東 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京 東京	隆新 啓 子 子 一 洗 次 法	3年 3年 3年 3年 3年 3年 3年	177 188 176 176 174 177 187	70 83 75 78 74 74 80	左左 ○ 右左 ○ 右右 △ 右右 △ 右右 △ 右右 △	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キロマウンドに立つ姿は迫力満点。150 キロなんですぐに出てしまいそうなスケール感が抜い一塁到達 3 秒台が当たり前。とにかく足で目立つが、佐々木減監督の指導で打力も向上昨春の右手負傷後、左手で短いバットを振り続けると、本人も驚く猛打球に。リードも6 夏っ向から投げ込む快速球&スライダーに力強さ。さらに鍛えて実戦の中でコツをつか秋の沖縄尚学戦でノーヒッター。140 キロ超の高の直球とフォークの落差は一見の価値ありスケールとダイナミックさから「エイヤー」かと思いがちだが、器用さもあるぞ。好素材
日都宮児島 鹿神神神	据城東 『崎第一 記児島城西 記屋中央 申村学園 中縄水産	投手手手手 投投投货	武川小神新中国 金宮城島峯里有川吉城城	隆新	3年 3年 3年 2年 3年 3年 3年	177 188 176 176 174 177 187	70 83 75 78 74 74 80 70	左左 〇 右左 △ 右右右 △ 右右右 △ 左左 ◎	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キロマウンドに立つ姿は迫力満点。150 キロなんですぐに出てしまいそうなスケール感が抜一年型到達 3 秒台が当たり前。とにかく足で目立つが、佐々木城監督の指導で打力も向上昨春の右手負傷後、左手で短いパットを張り続けると、本人も驚く延打球に。リードも真っ向から投げ込む快速球&スライダーに力強さ。さらに鍛えて実戦の中でコツをつか秋の沖縄尚学戦でノーヒッター。140 キロ超の高め直球とフォークの落差に一見の価値あれケールとダイナミックさから「エイヤー」かと思いがちだが、器用さもあるぞ。好素が対戦した打者の証言がすべてを物語る。低めのボールと見逃した球で胸元をえぐられた
日都宮田島 鹿畑神神神 神神	据城東 『崎第一 記児島城西 記屋中央 申村学園 中縄水産	投手 投手 中捕手 投 投 投 手	武川小神新中国 金宮西藤島峯里有川吉城城里	隆新啓優武	3年 3年 3年 2年 3年 3年 3年 3年	177 188 176 176 174 177 187	70 83 75 78 74 74 80 70 68	左左 ○ 右左 △ 右右 △ 右右 △ 右右 △ 右右 △ 左左 ◎ 右右	ゆったりとした投球フォームから一転、リリースされた球の力感がエグい。最速 140 キ1マウンドに立つ姿は迫力満点。150 キロなんですぐに出てしまいそうなスケール感が抜一星到達 3秒台が当たり前。とにかく足で目立っが、佐々木域監督の指導で打力も向上昨春の右手負傷後、左手で短いバットを振り続けると、本人も驚く猛打球に。リードも 真っ向から投げ込む快速球&スライダーに力強さ。さらに鍛えて実戦の中でコツをつか 秋の沖縄尚学戦でノーヒッター。140 キロ超の高め直球とフォークの落差は一見の価値あスケールとダイナミックさから「エイヤー」かと思いがちだが、器用さもあるぞ。好素・