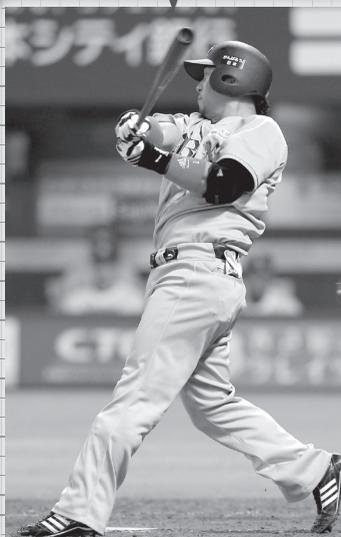


一步“踏み込んだ”視点で選手を見てみよう!

2016年型 **最新** プロ野球の見方

注目プレイヤー&テクニック

野手 *BATTER*



中島宏之の

右方向への打球

「天才」はまだ健在

3年ぶりに日本球界に復帰した昨季は・240、10本、46打点と苦しんだが、宮本慎也をして「天才的」といわしめた右手の押し込みと右方向への強い打球は今も健在。渡米2年間では結局一度もメジ

ヤーに上がれないという悔しい思いもしたが、まだ錆びつくには早すぎる。帰国2年目、日本時代の感覚さえ取り戻せば、オリックス反攻の起爆剤になるのは間違いない。

投手 *PITCHER*



西勇輝の

投球フォーム

ケガをしない理由とは?

エース・金子千尋の陰に隠れがちだが、一軍に定着してからの5年間、毎年コンスタントに2ケタ前後の勝ち星を挙げている。その理由が、理

の完成度は周囲から認められており、故障せずに活躍を続けられるのも、肩肘に負担がかかりにくい理想的なフォームだからこそ。今季こそ、金子からエースの座を奪いたい。